



Gesamtinhaltsverzeichnis des 1. (76.) Jahrgangs (2024) *



VORSPANN

Auf ein Wort

- Walter GAUKS: Die Wahljahre 2024 und 2025 – Herausforderungen für Vertriebene und Spätaussiedler (3/S.5)

- Benjamin KURC: Polen, Frankreich und Deutschland vor den EU-Wahlen (1/S.4)
- Rüdiger SCHUCH: »Ich bin ein Fremder gewesen ...« (4/S.4)

- Thomas THIEL: Traumata als Menschheitsthema (2/S.5)

PANORAMA

Ursula ENKE: Verleihung der Westpreußen-Medaille 2024 (3/S.6f.)

Zuzanna FOSS: Eine faszinierende Reise mit der Zeitmaschine. Thorn – am 20. April 1924 (2/S.6f.)

Peter NEUMANN: Der Lech-Wałęsa-Flughafen Danzig. Eine Gratulation zum 50-jährigen Bestehen (4/S.5)

Magdalena PASEWICZ-RYBACKA: Geburtstagsfest in der Kleinen Dreistadt – Rahmel feiert sein 800. Stadtjubiläum (3/S.7f.)

WP-REDAKTION:

- Endlich in ruhigerem Fahrwasser. Das Westpreußische Landesmuseum in Waren-dorf erhält eine kommissarische Leitung (1/S.5)
- Eine Botschaft von Conrad Steinbrecht – Zeitkapsel im Marienburger Alten Rathaus entdeckt (2/S.8f.)

Notizen aus ...

- der Dreistadt (Peter NEUMANN): (1/S.6), (2/S.10), (3/S.8f.), (4/S.6)
- Elbing (Bartosz SKOP): (1/S.7), (4/S.6)
- Marienburg (Marek DZIEDZIC): (1/S.7), (2/S.10), (3/S.9), (4/S.7f.)
- Thorn und Kujawien-Pommern (Zuzanna FOSS): (4/S.8f.)

Westpreußen-FOKUS

Vielfalt der Museumslandschaft

- Erik FISCHER: Phönix aus der Asche. Das Marienburger Stadtmuseum als Ort gemeinsamer Erinnerung (1/S.17ff.)
- Magdalena PASEWICZ-RYBACKA: Die Lebenswelt der See-Kaschuben. Das Fischereimuseum in Hela (1/S.8–11)
- Bartosz SKOP: Wie die Zeit vergeht. Das Museum der Danziger Wissenschaft in der St. Katharinenkirche (1/S.12–16)

Deutsch als Minderheiten- und Fremdsprache in Polen

- Bernhard GAIDA: Eine halbherzige Rehabilitation. Die Minderheitensprache

Deutsch in Polen seit der politischen Wende (2/S.11ff.)

- Johannes Friedrich JABS: Schulerfahrten eines deutschen Jungen im Polen der Nachkriegszeit. Zwischen zwei Sprachen und Identitäten (2/S.14ff.)
- Benedikt RESCHKE: Eine bemerkenswerte Ausnahme von der Regel. Deutschsprachige Grundschulen in Polen während der Zeit von 1948 bis 1958 (2/S.16f.)
- Adrian Roman WOJTASZEWSKI: Wo ein Wille ist, ist auch ein Weg zu modernem Sprachunterricht. Zur aktuellen Lage der deutschen Sprache in Polen (2/S.18ff.)

Thorn – Vier Perspektiven einer Stadt

- Zuzanna FOSS: Das junge Thorn – Studierende als »Untermieter« bei einer schon älteren Dame (3/S.17f.)
- Piotr OLECKI: Thorn – Wirtschaftszentrum und »Europäische Stadt des Sports«. Ein Merkzettel zur Vervollständigung des Stadtprofils (3/S.16f.)
- Bartosz SKOP: Mindestens einmal pro Jahr ... – Liebeserklärung eines Elbingers an Thorn (3/S.10ff.)
- Joanna STANCLIK: Im Windschatten von Kopernikus und Kathrinchen. Die alte Hansestadt Thorn – ein Tourismusmagnet (3/S.13f.)

* Nicht eigens verzeichnet werden die Rubriken *Vorab* (VORSPANN) und (jeweils am Ende des Heftes) die *Neuerscheinungen*.

AUSSTELLEN UND ERFORSCHEN

Erik FISCHER: »Tanz auf dem Vulkan« – Erfindung und Untergang einer preußischen Provinz in der Kaiserzeit [Sonderausstellung im WLM] (3/S. 19f.)

Tilman Asmus FISCHER: »Zwischen Mythos und Moderne« – Der Westpreußen-Kongress 2024 (4/S. 10ff.)

Alexander KLEINSCHRODT:

- »Bauen an der Karriere« – Herrenhäuser und adlige Stiftungen im Preußenland des 17. und 18. Jahrhunderts [Rezension zu: Sabine Jagodzinski: *Prussiae suae bis pater. Adlige Repräsentationskulturen in beiden Teilen Preußens (17./18. Jh.)*, Wiesbaden 2024] (2/S. 23ff.)
- Mehr als ein »vergessener Komponist« – Eine Biographie stellt den Cellisten und

Komponisten Johann Benjamin Gross vor [Rezension zu: Folckert Lüken-Isberner: *Johann Benjamin Gross – Cello-Virtuose und Komponist (1809–1848)*, Kassel 2023] (3/S. 21f.)

Bartosz SKOP: *Nigra crux mala crux*. Die schwarze und weiße Legende des Deutschen Ordens [Sonderausstellung im Schlossmuseum Marienburg] (2/S. 21ff.)

GESCHICHTE UND KULTUR

Katja BERNHARDT: Der Holzmarkt in Danzig – *Targ drzewny w Gdańsku*, oder: Nationalisierung des städtischen Raumes

- Teil I: Das Kriegerdenkmal (1904) (1/S. 20–26)
- Teil II: Das Sobieski-Denkmal in Lemberg (1898) (2/S. 26–32)
- Teil III: Das Sobieski-Denkmal in Danzig (1965) (3/S. 23–30)

Erik FISCHER → Bartosz SKOP

Alexander KLEINSCHRODT: Auf goldener Treppe nach oben – Gelungene Sanierung des »Küstentheaters« in Danzig (4/S. 18–21)

Magdalena PASEWICZ-RYBACKA: Georg Hantel. Ein engagierter Elbinger Arzt und bekannter Schriftsteller (4/S. 24–27)

Bartosz SKOP / Erik FISCHER: Ein universaler Musiker und großer Westpreuße – Zum Tode von Jan Janca (1/S. 34f.)

Joanna STANLIK: Der »Thorner Tumult« von 1724. Ein Gipfelpunkt der religiösen

Auseinandersetzungen in der Ersten Polnischen Republik – ein Rückblick nach 300 Jahren (4/S. 13–17)

Andreas URBANEK:

- Die Geschichte der Brauerei Richard Fischer in Danzig Neufahrwasser (1/S. 27–30)
- Nicht nur »Machandel« – Die Brauerei der Gebrüder Stobbe in Tiegenhof (4/S. 22f.)

»In den Blick genommen« (Rezensionen)

Ursula ENKE:

- *Das Gedächtnis der Töchter* von Irene Langemann (1/S. 32f.)
- *Lichtungen* von Iris Wolff (2/S. 34f.)
- *Der Komet* von Durs Grünbein (3/S. 32f.)

Annegret SCHRÖDER:

- *Heinrich* von Susanne Fritz (1/S. 31f.)
- *Das Jahr ohne Sommer* von Constanze Neumann (2/S. 33f.)

- *Die lichten Sommer* von Simone Kucher (3/S. 31f.)

Rezensionen

Beata Dorota LAKEBERG:

- Ks. dr Michał Szwamin, Dorota Śliwińska, Bernard Jesionowski, Bartłomiej Butryn: *Wiara – Historia – Świątynia. Kościół Parafialny Św. Jana Chrzciciela w Malborku* [Glaube – Geschichte – Gotteshaus. Die Pfarrkirche St. Johannes des Täufers in Marienburg], Ożarów Mazowiecki 2023; mit weiteren bibliographischen Angaben (3/S. 37)

Arkadiusz WELNIAK:

- Karol Plata-Nalborski: *Kraina wędrujących dworów. Z dziejów Bałdowa, Knybawy i Czyżykowa* [Land der wandernden Gutshöfe. Aus der Geschichte von Baldau, Kniebau und Zeigendorf], Tczew 2024; mit weiteren bibliographischen Angaben (3/S. 37f.)

POLITIK UND GESELLSCHAFT

BdV / Tilman Asmus FISCHER: »Flucht und Vertreibung sind Menschheitsthemen«. Gedenkstunde für die Opfer von Flucht und Vertreibung in Berlin (2/S. 37)

Tilman Asmus FISCHER:

- »Man darf seine Sicherheit niemals als selbstverständlich ansehen.« Vor 25 Jahren begann die NATO-Osterweiterung – heute erweist sie sich als überlebenswichtig für Europa (1/S. 36f.)
- Glaube – Heimat – Verständigung. Zum Tod von Helmut Sauer (1/S. 37)

- »Der Herr Bundeskanzler versteht auch meine Einschränkungen, meine Limits«. Das erste Jahr der Regierung Tusk – ein Neustart für die deutsch-polnischen Beziehungen? (4/S. 28ff.)

Tilman Asmus FISCHER → BdV

RENOVABIS / WP: »Einander zuhören und andere Meinungen aushalten« – 28. Internationaler Kongress Renovabis (3/S. 36)

WP-REDAKTION → RENOVABIS

Regula ZWAHLEN (NÖK): »Einander helfen und verzeihen«. Bei einem Treffen in Danzig bekräftigte Großerbischof Schevtschuk

Schritte zur polnisch-ukrainischen Versöhnung (4/S. 30)

Interviews

Knut ABRAHAM MdB: Transatlantische Beziehungen zwischen Potomac und Weichsel. Perspektiven der polnisch-amerikanischen Beziehungen nach der Präsidentschaftswahl (3/S. 34f.)

Jie-Hyun LIM: Plädoyer für eine transnationale Erinnerung. »Opferationalismus« und die Fallstricke deutsch-polnischer Geschichtspolitik (2/S. 36f.)

Die Fragen stellte jeweils Tilman Asmus Fischer.

ZUM JAHRESAUSKLANG 2024

WP-REDAKTION:

- »Kaschubisches Weihnachtslied« (4/S. 31)
- »Madonna im Schnee« – Eine Begegnung mit Marianne Mewis (4/S. 35ff.)

Sechs Empfehlungen für Mußestunden zwischen den Jahren (4/S. 32ff.)

- Ursula ENKE: Arezu Weitholz: *Hotel Paraíso*. Roman, Hamburg 2024
- Erik FISCHER: Christian Neef: *Der Trompeter von Sankt Petersburg – Glanz und Untergang der Deutschen an der Newa*, München 2019

– Tilman Asmus FISCHER: Johann Hinrich Claussen: *Gottes Bilder. Eine Geschichte der christlichen Kunst*, München 2024

– Alexander KLEINSCHRODT: Usama Al Shahmani: *In der Fremde sprechen die Bäume arabisch*, Zürich 2022

– Heidrun RATZA-POTRÝKUS: Rachel Hanan mit Thilo Komma-Pollath: *Ich habe Wut und Hass besiegt: Was mich Auschwitz über den Wert der Liebe gelehrt hat*, München 2023

– Annegret SCHRÖDER: Natalie Buchholz: *Grand-papa*, München 2024

ZUM GUTEN SCHLUSS

Burkhard BURAU: [Paulinchen Pohnke-Denkmal in Leverkusen-Wiesdorf] (3/S. 40)

Ursula ENKE:

- [Remus-Denkmal von Tomasz Radziewiczin in Kościerzyna (Berent)] (1/S. 40)
- [Grabstätte von Isodor und Theodora Gulgowski bei Wdzydze Kiszewskie (Sanddorf)] (2/S. 40)
- [Johannes Daniel Falk-Büste in Weimar] (4/S. 40)